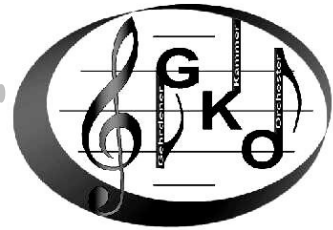


Gehrdener Kammerorchester



KONZERTREISEN

Konzertreisen / Orchesterfreizeiten / Konzerte anlässlich von Probenwochenenden

Konzertreisen – häufig über die Himmelfahrtstage – beinhalten neben der Veranstaltung von Konzerten Ausflüge und dienen dem geselligen Beisammensein von Orchestermitgliedern und deren Angehörigen.

1980: Klosterkirche Klus / Bad Gandersheim; Wohnstift in Göttingen

1983 Frankreich: südlich von Paris und Normandie (Mont Saint Aignan: Partnerstadt von Barsinghausen, Dirigent: Gerd Olesch)

1985 Iphofen: Knauf-Museum

1987 Herrenhaus Volkse (Probenwochenende)

1988 Bodensee: (Wangen; Bad Waldsee; Kißlegg; Tettnang; Überlingen) sowie in **Tübingen** (Universität) mit Gesangssolisten und Chor

1989 Iphofen: Rathausaal; Kirche

1995 Frankreich / Burgund: Kathedrale von Vézelay; Eglise von Meursault; Chateau de Cormatin; Nuit-St. George

1996 Frankreich / Region Bordeaux: Chateau de Giscours in Margaux, Kirche/St. Emilion; Konzertscheune in Duras

1997 Rügen: Konzerte in Vilmitz, Bobbin und Puttbus

1998 Schweiz / Solothurn: gemeinsames Konzert mit dem Solothurner Kammerorchester in der Jesuitenkirche

2000 Hohegeiß: Kirche „zur Himmelspforte“ (Probenwochenende in Beckenstein-Hohegeiß)

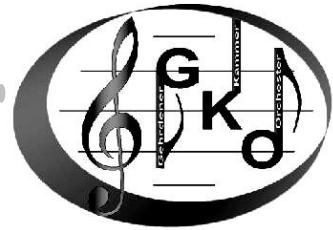
2001 Kroppenstedt: Martinikirche (Probenwochenende in Krottorf)

2002 Gröningen: Gemeinschaftshaus (Probenwochenende in Krottorf)

2003 Orchesterfreizeit in Goslar

2005 Oschersleben: St. Marienkirche gemeinsam mit den „Young Voices / Egelu“ (Probenwochenende in Krottorf)

Gehrdener Kammerorchester



2006 EgelIn: St. Christopherus-Kirche gemeinsam mit den „Young Voices“
(Probenwochenende in Krottorf)

2006 Orchesterfreizeit auf Burg Ludwigstein

2007 Elbingerode: St. Jacobikirche (Probenwochenende in Krottorf)

Stand: 30.01.2008
Dr. Hanspeter Höcklin